

La rue est à nous... tous

ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX

MERCREDI 22 OCT.
9h00 à 17h15

JOURNÉE D'ÉTUDE SUR LES ENJEUX DE LA RUE À MONTRÉAL

Organisé par le Laboratoire Ville et ESPaces Politiques (VESPA) et le groupe Métropolisation et Société (MéSo) de l'Institut national de la recherche scientifique (INRS – Urbanisation, Culture et Société), en collaboration avec le Centre de design de l'UQAM.

Lieu: INRS – Urbanisation, Culture et Société
385, rue Sherbrooke Est, Montréal
Salle 2109, 2^e étage

programme au verso

VENDREDI 24 OCT.
12h00 à 14h00

CONFÉRENCE

Dans le cadre de la programmation publique VESPA
«Agir dans la rue : Politique et insécurités»
Antoine Noubouwo, INRS-UCS, La rue dans les villes du Sud :
Expressions et appropriations.

Lieu: INRS – Urbanisation, Culture et Société, 385 rue Sherbrooke Est
Montréal

22 OCT. AU 12 NOV.
9h00 à 20h00

JEUX URBAINS

Présentation d'une sélection de travaux réalisés dans le cadre de
l'atelier de Design international 2008 dirigé par Scott Burnham, invité
de Lyne Lefebvre, professeur à l'École de design.

Lieu: Hall d'entrée du Pavillon de design
Ouvert tous les jours

MERCREDI 26 NOV.
18h00

BIXI

Rencontre avec Michel Dallaire, concepteur du nouveau vélo libre-
service de la ville de Montréal.

Lieu: Pavillon de design, salle 3225, 3^e étage

15 NOV. AU 14 DÉC.
9h00 à 20h00

DESIGN DE TRANSPORT

Exposition des travaux de fin d'études des étudiants inscrits au
programme de DESS en design de transport.

Lieu: Hall d'entrée du Pavillon de design
Ouvert tous les jours

PROGRAMME

JOURNÉE D'ÉTUDE SUR LES ENJEUX DE LA RUE À MONTRÉAL

MERCREDI 22 OCT.
9h00 à 17h15

Lieu: INRS – Urbanisation, Culture et Société
385, rue Sherbrooke Est, Montréal
Salle 2109, 2^e étage

Événement gratuit mais réservation obligatoire avant le 14 octobre
Le repas du midi sera servi sur place.

Renseignements et réservations :
Marie-Eve Lafortune: 514 499-4000, poste 4025
marie-eve.lafortune@ucs.inrs.ca

9h00 à 9h30

INTRODUCTION

Gouvernance des rues à l'ère de l'hypermobilité

Mot d'introduction: Julie-Anne Boudreau et Gilles Sénécal, INRS – Urbanisation, Culture et Société, Groupe de recherche MéSo et Laboratoire VESPA

9h30 à 12h00

TABLE RONDE

Les mutations d'une rue icône: la « Main »

Modératrice: Julie-Anne Boudreau, INRS – Urbanisation, Culture et Société

Laurence Liégeois, INRS – Urbanisation, Culture et Société: Quels défis pour l'aménagement des rues à Montréal? Gros plan sur la Main, rue-symbole.

François Gagné, Ville de Montréal et Louis-Paul Lemieux, architecte: plan d'aménagement du boulevard Saint-Laurent.

André Beauséjour, Société de Développement du boulevard Saint-Laurent: Campagne publicitaire « Je l'aime la Main », l'image de la rue Saint-Laurent telle que véhiculée par ses commerçants.

Nancy Rebelo, Université Concordia: présentation de Project 55 sur le Montréal multiethnique.

Sherry Simon, Université Concordia: Translating Montreal: les relations entre anglophones et francophones, le mythe de la rue frontière.

12h00 à 13h30

REPAS

13h30 à 15h00

TABLE RONDE

Rythmes et pratiques

Modérateur: Jean-Pierre Collin, INRS – Urbanisation, Culture et Société

Daniel Gill et Pauline Wolff, Institut d'urbanisme de l'Université de Montréal: 36 heures chrono sur une rue montréalaise.

Juan Torres, Institut d'urbanisme de l'Université de Montréal: La rue d'après les enfants.

Gabriel Bissonnette, Journal L'itinéraire: La rue du point de vue d'un camelot.

Martha Radice, INRS – Urbanisation, Culture et Société: Entre réalité organique et recette magique: la rue commerçante en contexte multiethnique.

15h00 à 15h15

PAUSE

15h15 à 16h45

TABLE RONDE

Détourner et retourner le sens de la rue

Modérateur: Julie-Anne Boudreau, INRS – Urbanisation, Culture et Société

Gilles Delalex, architecte, Studio Muoto, La rue sans couture .

Scott Burnham, directeur de création de La Biennale de Montréal 2009.

Philippe Lamarre, Urbana: Présentation du projet Montréal en 12 lieux.

François Gagné, Ville de Montréal: L'art et l'aménagement de la rue: Côte-des-Neiges.

Matthew Soar, Université Concordia: Enseignes Montréal Signs: Exploring a city's culture through its commercial detritus .

16h45 à 17h15

MOT DE CLÔTURE

Mireille Apel-Muller, Institut pour la ville en mouvement