

¡ La calle es nuestra,... de todos !**FORO INTERNACIONAL
Bogotá, ciudad en movimiento
¿Bogotá, ciudad en movimiento?
¡Bogotá, ciudad en movimiento!**

Fecha: Miércoles 4 y jueves 5 de marzo de 2009
Horario: 8:30am a 5:30pm
Lugar: Auditorio Mario Laserna - Universidad de los Andes

Entrada Libre

Registro indispensable en la página Web:
<http://lacalleesnuestra.uniandes.edu.co/>

1. Presentación

La Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de los Andes ha sido invitada por el *Institut pour la Ville en Mouvement (IVM)*, auspiciado por PSA Peugeot - Citroën, para acoger en Bogotá, la exposición itinerante **La rue est à nous... tous! ¡La calle es nuestra... de todos!** durante el mes de marzo de 2009. En el marco de dicha exposición, y como evento de apertura, hemos organizado el Foro Internacional **Bogotá, ciudad en movimiento. ¿Bogotá, ciudad en movimiento? ¡Bogotá, ciudad en movimiento!**

La exposición fue inaugurada en París en la primavera de 2007, desde entonces cada presentación viene enriqueciendo la muestra original con aportes locales. La versión China ha sido presentada en Beijing y Shangai. La versión norteamericana se ha presentado en Toronto y Montreal. La versión latinoamericana ha recorrido Buenos Aires y Rosario, y después de Bogotá estará presente en Santiago de Chile y Rio de Janeiro.

El Foro Internacional tiene como objetivo generar una reflexión y discusión sobre el enorme poder que tiene la calle como elemento que garantiza la movilidad, que interviene en el comportamiento urbano, que construye una ciudad abierta y otorga identidad cultural. Expertos nacionales e internacionales, representantes del sector académico, público y privado, abordarán la movilidad desde la particularidad de su disciplina, en torno a las relaciones y conflictos que establece la calle.

2. Contenidos

La movilidad es uno de los aspectos que se debaten en la agenda mundial y que implica un análisis desde diversas perspectivas. Frecuentemente los estudios consideran aspectos parciales que desconocen otras situaciones implícitas en una realidad compleja. Como resultado se proponen, y también se propician, soluciones incompletas que difícilmente superan las barreras construidas desde las diferentes disciplinas.

La ciudad de Bogotá, en particular, ha despertado el interés de la comunidad internacional a raíz de una serie de directrices políticas, proyectos y ejecuciones que demandan su estudio, difusión y evaluación en escenarios internacionales. En este sentido, la Facultad de Arquitectura y Diseño ha convocado a los Departamentos de Ingeniería Civil y Ambiental, la Facultad de Medicina, la Facultad de Artes y Humanidades, el Departamento de Música, el Departamento de Arte y el Centro de Estudios Socioculturales e Internacionales, a participar en el Foro Internacional y la exposición, actividades que irán acompañadas de un concurso de fotografía, un ejercicio académico y una publicación que recoja las memorias de este gran evento.

3. Temáticas

Sistemas, flujos y redes de movilidad. La calle como elemento que permite el desplazamiento de personas y bienes de consumo. Se discutirá sobre el tipo deseable de movilidad, las políticas y acciones que generan una movilidad más fluida, los impactos que esta actividad genera en la calidad de vida de los ciudadanos, los dilemas entre velocidad, eficiencia, seguridad, contaminación y productividad urbana.

La calle, protagonista y escenario. Explora cómo el arte interactúa con los individuos y genera apropiaciones espaciales desde diferentes manifestaciones culturales.

La movilidad, la calle y los comportamientos sociales. La calle como elemento que interviene en el comportamiento urbano y en las relaciones sociales. Se abordan temas ligados a la apropiación y cumplimiento de normas de convivencia entre ciudadanos, a intercambios económicos, a la permanente disputa entre lo público y lo privado, donde la condición de compartir la calle con extraños es necesaria.

La calle, columna vertebral del sistema de Espacio Público. La calle como elemento que construye ciudad abierta. Aborda la formulación de políticas urbanas que proponen y gestionan planes y proyectos para recuperar, conformar, aumentar el cubrimiento, calidad y continuidad del espacio público peatonal.

4. Actividades

El Foro consiste en dos sesiones plenarias a cargo de invitados internacionales, las cuales se llevan a cabo en la mañana.

En las dos sesiones de la tarde, el público asiste a mesas temáticas programadas para cada jornada, en las que interactúan los invitados nacionales e internacionales.

Al finalizar, se abre a los asistentes y panelistas, sesiones de preguntas que permiten la discusión e interacción entre los expertos invitados y el público.

5.1. Invitados Internacionales

Andrés Borthagaray. (Argentina) Arquitecto especializado en políticas urbanas, estudios de postgrado en la ENA de Francia, miembro del consejo científico y de orientación del *Institut pour la Ville en Mouvement* del que también es responsable de proyectos para América latina. Director Ejecutivo del Consejo de Planeamiento Estratégico de la ciudad de Buenos Aires de cuyo gobierno fue subsecretario de Transporte, Descentralización y Planeamiento Estratégico.

Adelino Braz. (Francia) Agregado para la Cooperación Educativa - Attaché de Coopération Éducative. Embajada de Francia en Colombia.

Bruno Queysanne. (Francia) Filósofo y sociólogo. Profesor de la Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble.

Carles Llop Torné. (España) Arquitecto de la Escola Superior de Arquitectura de Barcelona. Premio extraordinario de Doctorado de la Universidad Politécnica de Cataluña, donde se ha desempeñado como Profesor Titular y Director del Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio y Director del Master en Desarrollo Urbano y Territorial. Miembro del Centro di Studi sui Paesaggi Culturali de la Universidad Studi di Ferrara, Italia. Organizador del seminario “El proyecto de ciudad del siglo XXI: Barcelona Bogotá”.

Didier Rebois. (Francia) Arquitecto, Secretario General del European. Comisario de la exposición “Mueva Arquitectura! Ciudades y Movilidades”. Director del Master Arquitectura de la Movilidad, en la Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette.

Jean-Pierre Orfeuill. (Francia) Ingeniero civil y Doctor en Estadística. Dirigió la división de Economía y del Espacio y Movilidad en el INRETS por 20 años. Codirige el CRETEIL y la Maestría de Transporte de la Universidad París Este. Director del comité científico del *Institut pour la Ville en Mouvement*. Autor de múltiples publicaciones sobre movilidad.

5.2 Invitados Nacionales

Fernando Álvarez. (Sector Público) Secretario de la Movilidad de Bogotá. Especialización en Economía Pública del Instituto Nacional de Administración Pública y de la Universidad de Alcalá de Henares. Consultor en el diseño del Sistema Integrado de Transporte Público para Bogotá. Vicerrector y Decano de la Universidad Central. Se ha desempeñado en gestión y gerencia pública, en Transmilenio, la Aeronáutica Civil, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y el ICETEX.

Juan Pablo Bocarejo. (Ingeniería) Profesor asistente e Ingeniero civil de Universidad de los Andes. Doctor en Transporte de la Universidad Paris Este - Institut d'Urbanisme de Paris. Consultor en transporte público y modos no motorizados por más de 15 años. Coautor del libro “El transporte como soporte al desarrollo del país. Una visión al 2040”.

Paul Bromberg. (Sector Público) Físico con estudios de postgrado en Biofísica y en Ciencias Políticas en la Universidad Nacional de Colombia. Maestría en Historia y Filosofía de la Ciencia en University of British Columbia. Director del Instituto Distrital de Cultura y Turismo entre 1995 y 1997. En 1997 fue designado Alcalde de Bogotá ante la renuncia del titular.

Álvaro Camacho. (Sociólogo) Director del Centro de Estudios Socioculturales e Internacionales (Ceso). Doctorado y Magister Universidad of Wisconsin-Madison, Sociólogo de la Universidad Nacional de Colombia. Trabaja actualmente en líneas de investigación sobre violencia urbana y seguridad ciudadana.

Lorenzo Castro. (Arquitectura) Arquitecto, Universidad Javeriana. Director del Taller Profesional del Espacio Público (1998-2001). Participó en el Comité Distrital de Parques, en la formulación del Plan de Parques. Premio nacional Karl Brunner en la categoría de diseño urbano y paisajístico.

Hernán Díaz. Fotógrafo y escritor destacado. Corresponsal de las revistas Time, Fortune, Life y Monitor. Entre sus obras sobresalen “Seis artistas colombianos”, escrito conjuntamente con la artista Marta Traba, “Diario de una devastación”, denunciando la destrucción de los cerros orientales de Bogotá, y “Cartagena”, donde expone su visión de esta ciudad. Ha hecho múltiples exposiciones individuales y colectivas. Representó a Colombia en la Bienal de Venecia de 1977.

Alejandro Echeverri. (Sector Público) Director de Proyectos Urbanísticos, Empresa de Desarrollo Urbano del Municipio de Medellín.

Armando José Fuentes. (Música) Director del Departamento de Música, Universidad de los Andes. Profesor de Historia de la música, estudios en música antigua en Laúd y Canto en el London Guildhall School of Music and Drama e Indiana University School of Music. Ganador del premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar (1996).

Claudia Montilla. (Artes y Humanidades) Decana, Facultad de Artes y Humanidades, Universidad de los Andes. Profesora de literatura francesa del siglo XIX.

Juan Luis Restrepo. (Sector Público) Vinculado a la Secretaria Distrital de Recreación y Deporte en la organización de eventos públicos de múltiples escalas.

Tomás Reyes. (Fotografía) Maestro en Bellas Artes de Escuela de Bellas Artes de Cali, de origen libanés, criado en París y radicado actualmente en Bogotá después de cuatro años en Tokio. Magister en artes visuales y fotografía de Nihon University, gracias a una beca del gobierno japonés. Trabajó en 2008 como asistente de coordinación de exposiciones y diseñador del tiquete del primer New York Photo Festival. Dirige proyectos de arte, fotografía, diseño. Investiga flujos, movimiento, mutaciones urbanas globales y migraciones.

José Salazar. (Arquitectura) Magister en Historia del Urbanismo, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, EHESS, Francia. Especialización en Urbanismo, Institut d’Urbanisme de l’Academie de Paris, IUAP, Francia. Especialización en Curso Teaching Land Markets, Lincoln Institute Of Land Policy, LILP, Estados Unidos. Arquitectura. Universidad de los Andes.

Olga Lucía Sarmiento. (Medicina) Maestría en Salud Pública y PhD en Epidemiología, University of North Carolina at Chapel Hill. Profesora asistente de la Facultad de Medicina. Adelanta proyectos de investigación sobre planeación, movilidad y actividad física en Bogotá.

5. Agenda

Miércoles 4 de marzo

Sesión Plenaria

- 08:30 - 09:00 Registro
 09:00 - 09:15 Bienvenida. Alberto **Miani**. Decano Facultad de Arquitectura y Diseño.
 09:15 - 09:30 Presentación del Foro. Mireille **Apel-Muller**. Delegada General del IVM.
 09:30 - 10:30 Didier **Rebois** (Francia).
 10:30 - 10:50 *Receso*.
 10:50 - 11:50 Andrés **Bortahagaray** (Argentina).
 11:50 - 12:50 Jean-Pierre **Orfeuill** (Francia).
 12:50 - 02:00 *Receso para almuerzo*.

Mesa 1: Sistemas, flujos y redes de movilidad

- 02:00 - 02:45 Juan Pablo **Bocarejo**.
 02:45 - 03:30 Olga Lucía **Sarmiento**.
 03:30 - 03:50 *Receso*.
 03:50 - 04:35 Fernando **Álvarez**.
 04:35 - 05:20 Mesa redonda.
 Moderador: Jean Pierre **Orfeuill**.
 06:00 Inauguración de la Exposición.

Mesa 2: La calle, protagonista y escenario

- 02:00 - 02:45 Claudia **Montilla**.
 02:45 - 03:30 Armando José **Fuentes**.
 03:30 - 03:50 *Receso*.
 03:50 - 04:35 Tomás **Reyes**.
 04:35 - 05:20 Juan Luis **Restrepo**.
 05:20 - 06:00 Mesa Redonda.
 Moderador: Hernán **Díaz**.
 06:00 Inauguración de la Exposición.

Jueves 5 de marzo

Sesión Plenaria

- 09:00 - 09:15 Presentación. Rafael Enrique **Villazón**. Director Departamento de Arquitectura.
 09:15 - 10:15 Brunno **Queysanne** (Francia).
 10:15 - 10:35 *Receso*.
 10:35 - 11:35 Conferencia Hernán **Díaz** (Colombia).
 11:35 - 12:35 Carles **Llop** (España).
 12:35 - 02:00 *Receso para almuerzo*.

Mesa 3: La movilidad, la calle y los comportamientos sociales

- 02:00 - 02:45 Paul **Bromberg**.
 02:45 - 03:30 Álvaro **Camacho**.
 03:30 - 03:50 *Receso*.
 03:50 - 04:35 Adelino **Braz** (Francia).
 04:35 - 05:20 Mesa Redonda
 Moderador: Bruno **Queysanne**.

Mesa 4: La calle, columna vertebral del sistema de Espacio Público

- 02:00 - 02:45 José **Salazar**.
 02:45 - 03:30 Lorenzo **Castro**.
 03:30 - 03:50 *Receso*.
 03:50 - 04:35 Alejandro **Echeverri**.
 04:35 - 05:20 Mesa Redonda
 Moderador: Carles **Llop**.

EQUIPO DE TRABAJO

Dirección:

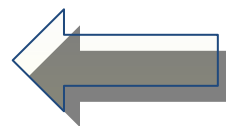
Alberto Miani Uribe. Decano de la Facultad de Arquitectura y Diseño.
Rafael Enrique Villazón Godoy. Director Departamento de Arquitectura
Freddy Zapata Vanegas. Director Departamento de Diseño

Coordinación general del evento:

Isabel Arteaga. Departamento de Arquitectura.
Samira Kadamani. Departamento de Diseño

Coordinación del Foro Internacional:

Cristina Albornoz. Departamento de Arquitectura
calborno@uniandes.edu.co
tel: 339 4949 ext 3064
Juan Pablo Bocarejo. Departamento de Ingeniería Civil y Ambiental
jbocareg@uniandes.edu.co
tel 339 49 49 ext 1729



Coordinación de la Exposición:

Isabel Arteaga. Departamento de Arquitectura.
Samira Kadamani. Departamento de Diseño

Coordinación del Concurso:

Diana Ruiz. Departamento de Arquitectura

Coordinación de la Publicación:

Cesar Guzmán. Departamento de Arquitectura
Cesar Peña. Departamento de Diseño

Asistente general del evento:

Andrés Téllez. Facultad de Arquitectura y Diseño

Colaboradores:

Camila Afanador. Taller de Medios, Facultad de Arquitectura y Diseño
Luisa Beltrán. Taller de Medios, Facultad de Arquitectura y Diseño
Carmen Gil, Departamento de Diseño
María Mercedes Hernández. Taller de Medios, Facultad de Arquitectura y Diseño
Tania Maya. Departamento de Arquitectura
Claudia Mejía. Departamento de Arquitectura
Henry Osorio, Departamento de Diseño
Adriana Páramo. Taller de Medios, Facultad de Arquitectura y Diseño
Cesar Peña, Departamento de Diseño
Amparo Quijano. Departamento de Diseño
Catalina Quijano. Departamento de Diseño
Álvaro Rodríguez. Departamento de Ingeniería Civil y Ambiental
Ethel Segura, Planta Física

Monitor:

Felipe de Francisco Wiesner, estudiante Arquitectura